

- fotofenster.de
 Web

NEWSLETTER

 eMail

 Name

COMMUNITY

[FOTOGALERIE](#)
[FORUM](#)
[MODELKARTEI](#)

SUCHEN & FINDEN

[LESEPROBEN](#)
[KLEINANZEIGEN](#)
[WORKSHOPS](#)
[VERANSTALTUNGEN](#)
[FOTOGESCHENKE](#)

BRANCHENBUCH

[MIETSTUDIOS](#)
[FOTOHÄNDLER](#)
[FOTOCLUBS](#)
[VERSICHERUNG](#)

WISSEN

[FOTOLEXIKON](#)
[FILTERLEXIKON](#)
[FOTOGESCHICHTE](#)

SERVICE

[NEWSLETTER](#)
[LINKS](#)
[HILFE](#)
[CHANGELOG](#)
[KONTAKT](#)
[IMPRESSUM](#)

PORTFOLIO

[Roberto Ansorena](#)

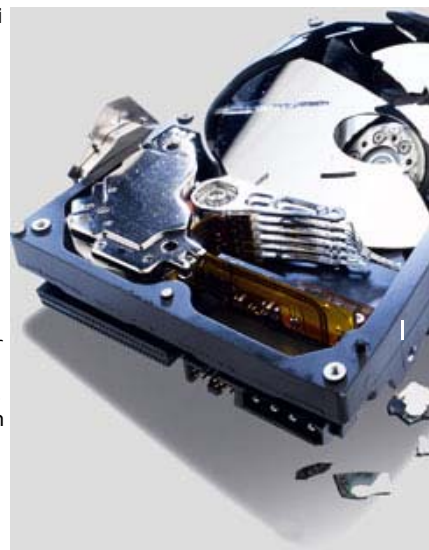
→ NEWS

15. Apr

Vorsicht bei externen Festplatten zur Datensicherung - Hinweis zur Nutzung

Wenn es um die Datensicherung geht, sind sehr viele Fotografen echte Muffel. Das Zeitalter der digitalen Fotografie wichtiger denn je, vernünftige Backups zu haben - zwei oder mehr. Externe Festplatten sind eine beliebte und praktische Möglichkeit zur Datenspeicherung und -sicherung. Doch die weitverbreiteten Tischgeräte haben auf Besitzer überraschend hohe Störanfälligkeit, warnen die Datenretter von Attingo in Aussendung: "Wir beobachten bereits seit 2006 einen sehr starken Anstieg bei externen Geräten, auf denen Daten verloren gehen", sagt Dipl. Ing. Nicolas Ehrschwender vom Wiener Datenrettungs-Unternehmen Attingo. Im Vergleich zum ersten Quartal 2007 haben wir : defekten externen Festplatten, die in den Labors der Datenretter landen, im 1. Quartal verdreifacht.

Zwei Gründe sind für den Datenverlust bei externen Platten hauptverantwortlich, weiß Ehrschwender. In der Mehrzahl der Fälle überhitzen die externen Festplatten, da sie im Unterschied zu fix in einem PC installierten Geräten in der Mehrzahl über keine Kühlungsmöglichkeit verfügen. Zudem stehen die Platten oft nach dem Einschalten stundenlang im Dauerbetrieb, was leicht zu einer Überhitzung führt. Oft sind die Platten auch falsch mit dem Netzgerät verbunden. Sehr häufig sind aber auch Schäden, die beim Tragen der Platten oder bei Stürzen passieren. Immer wieder tritt auch der Fall auf, dass freiliegende Kabel zur Stolperfalle werden, und die Platten nach dem unvermeidlichen Sturz vom Tisch defekt sind.



"Den Usern ist oft nicht bewusst, dass gerade mobile Platten bei Dauernutzung sehr störanfällig sein können. Oft werden die Geräte als Backup-Lösung gekauft, dann aber nicht mehr als solche verwendet", weiß Ehrschwender. Vielmehr speichern Filme, Musik oder auch Unternehmensdaten sogar ausschließlich auf diesen Platten. Fall von Datenverlust ohne professionelle Hilfe verloren wären.

Attingo empfiehlt daher folgende Verhaltensregeln im Umgang mit externen Festplatten:

- 1) Externe Platten niemals als einziges Backup-Medium verwenden
- 2) Externe Platten nicht ungesichert in Rucksäcken oder Taschen transportieren
- 3) Die Geräte niemals eingeschaltet lassen, wenn sie nicht benutzt werden
- 4) Keinen Standort an sturzgefährdeten Stellen wählen. Vorsicht bei Kabeln - Stolperfallen
- 5) Festplatten niemals bewegen, wenn sie benutzt werden
- 6) Wenden Sie sich im Fall von Datenverlust gleich an Spezialisten. In 90 Prozent der Fälle können verlorene Daten wiederhergestellt werden.

Inzwischen gibt es sogar externe Festplattengehäuse mit einem Raid1 System. Wer der Datensicherung nicht verzichten möchte, sollte sich für ein solches System entscheiden. Die Gehäuse sind dann mindestens zwei Festplatten gleicher Größe untergebracht. Alle Daten werden auf den beiden Festplatten parallel geschrieben. Fällt eine Festplatte aus, sind die Daten auf der zweiten Platte. Außerdem sollte auch das Gehäuse aktiv gekühlt werden. Die Wahrscheinlichkeit, dass eine Festplatte einen Hitzetod stirbt liegt es nahe, dass das gleiche Modell, also die zwei Platten, ebenfalls defekt werden. Die Verhaltensregeln sind außerdem zu beachten!



[Startseite](#) [Seite empfehlen](#) [Newsarchiv](#) [Newssuche](#)

Bookmarks:         

ÄHNLICHE NEWS

[Zur Vorstellung](#)

- Jobo stellt Neuheiten auf der PMA in Las Vegas vor**
- Neues Zubehör von Canon: Objektiv, Blitz, Transmitter und Software**
- Sieben Coolpix-Neuheiten L10, L11, L12, S200, S500, S50c, P5000 vorgestellt**
- Zwei neue mobile Speicher von Epson: Multimedia Viewer P-3000 und P-5000**
- Bilddatenbank StudioLine Photo Classic 3 vorgestellt**
- Speicherkarten-Neuheiten von Panasonic - "PRO HIGH SPEED Serie" mit bis zu 2 GB Kapazität**

[Leseproben](#) | [Kleinanzeigen](#) | [Veranstaltungen](#) | [Workshops](#) | [Fotohändler](#) | [Fotoclubs](#) | [Mietstudios](#) | [Modelkartei](#) | [Fotogalerie](#) | [Filterlexikon](#) | [Fotolexikon](#) | [Fotogeschichte](#) | [Fotogeschenke](#)

[AGB](#) | [In Favoriten speichern](#) | [Partnerprogramm/Banner](#) | [Impressum](#) | [SMS/MMS versenden](#)

Partner: Wohnungsangebote

Copyright ©2008 by fotofenster.de

